



Sirviendo Con *Excelencia*
www.lestergarcia.us

Lester Garcia

Entrenamiento para Equipos de Alabanza

PLAN DE TRABAJO



Fecha : Por Confirmar

Noche de Adoración y Conferencia

Viernes 7:00 pm - 9:00 pm

Servicio abierto al público en general pero con enfoque al Equipo de Alabanza con el objetivo:

- * Motivar la práctica de la excelencia dentro del ministerio.
- * Concientizar sobre el compromiso que representa servir a Dios.
- * Comunicar la importancia de estar sometido a nuestras autoridades. espirituales

Todo esto en combinación con un tiempo especial de alabanza y adoración con músicos en vivo.

Puntos de la Conferencia:

- * Disciplina/Constancia tanto musical como espiritual.
- * Trabajo en equipo.
- * Respeto a la Autoridad Espiritual.
- * Para que lo hacemos.
- * Para quien lo hacemos.
- * La importancia del testimonio.



Taller #1

SÁBADO 11:00 AM - 12:30 PM

Armonía

El objetivo de este taller es brindar un sin número de herramientas para para la óptima construcción armónica y melódica de los temas musicales, motivando el desarrollo de la imaginación en cada una de las canciones a trabajar tanto individualmente como en equipo por medio de las herramientas adquiridas.

Puntos del taller:

- * Estructuración musical.
- * Cifrado americano.
- * Rearmonización de acordes.
- * Desarrollo de un arreglo musical.
- * Improvisación.



Taller #2

SÁBADO 12:45 PM - 2:15 PM

Rítmica & Métrica

El objetivo de este taller es comprender las medidas básicas/ medias de los principales valores, silencios y compases musicales, con el fin de mejorar la precisión de la ejecución individual como del equipo, así como también el implemento de secuencias o pistas como herramienta pero haciendo énfasis en no desarrollar dependencia de las mismas.

Puntos del taller:

- * Compases musicales.
- * Valores y silencios.
- * Uso del metronomo.
- * Practica grupal de lecciones de bajo, mediano y alto nivel.
- * Uso de secuencias.



Taller #3 (opcional)

SÁBADO 2:30 PM - 4:00 PM

Ensamble grupal

El objetivo de este taller es aplicar cada uno de los puntos analizados en los talleres 1 y 2 con el fin de lograr un desenvolvimiento efectivo de los músicos trabajando en equipo sobre una pieza musical, agregando a todo esto la importancia de la humildad y testimonio como servidores de Dios.

Puntos del taller:

- * Se pondrá énfasis en organizar la estructura musical. (Intro - Verso - Coro - Solo - Outro - Etc.)
- * Charts musicales claros. (partituras)
- * Trabajo en equipo y no individualista.
- * Asignar un director musical.
- * Actitud e interpretación de los cantantes.
- * Tener en mente que el equipo de alabanza es la conexión entre la iglesia y Dios.



Taller #4 (opcional)

SÁBADO 2:30 PM - 4:00 PM

Audio

El propósito de este taller es entrenar a todos los integrantes del equipo de alabanza con los conceptos básicos/medios de audio con el fin de saber cómo actuar en el caso de emergencia o eventualmente pertenecer de manera oficial al ministerio de sonido.

Puntos del taller:

- * Conexiones básicas y tipos de cables
- * Uso del equalizador
- * Uso del fader y el gain
- * Aplicación de efectos básicos (Reverb - Delay - Chorus)
- * Niveles óptimos de decibeles (volumen de la sala)
- * Manejo de monitores

Domingo participación en el servicio con alabanza y predicación.



Detalles logísticos del seminario

- * **Estadía:** En donde la iglesia considere, puede ser hotel, casa de algún hermano o algún lugar cómodo en donde descansar tomando en cuenta que Lester viaja con su esposa.
- * **Viáticos:** Ticket para una persona, se entiende que el hermano Lester es el invitado y la iglesia no esta obligada a cubrir el ticket de la o los acompañantes.
- * **Alimentación:** Nada específico, todo lo que se ofrezca con amor es bienvenido.
- * **Herramientas:** Pintaron o pizarrón, proyector de pantalla, micrófono.

Catedrático: Lester García
Email: lesterpianista@gmail.com
Sitio Web: www.lestergarcia.us
Facebook: Lester Pianista
Telefono: 8323097563



Lester Garcia

Referencia Academica

Lester Garcia nace en la ciudad de Coatzacoalcos Veracruz Mexico, a la edad de 7 años comenzó sus primeros estudios de piano en la academia “Musicales” en donde creció su amor y pasión por la música dando pequeños recitales en algunos teatros y centros culturales de la misma ciudad.

En 1994 tiene un encuentro personal con Dios en una masiva campaña organizada por el Centro Cristiano de Salvacion, iglesia en donde se congrego y a pesar de su corta edad fungió como líder de alabanza confirmando así su verdadera vocación.

A la edad de 14 años ingresa a la Universidad Autónoma de Tamaulipas en donde estudia por 7 años y medio la carrera de Lic. en música, como al mismo tiempo tomo clases con importantes maestros como Ramon Alarcón (arreglista de Mijares) Enrique Nery (arreglista de Luis Miguel) Victor Patron (pianista de Arjona) y Consuelo Velazquez (catedrática de Bellas Artes)

En el 2008 Lester participa por 2 años como pianista del equipo musical de la Iglesia Lakewood Church pastoreada por el cantante Marcos Witt en donde tuvo la oportunidad de acompañar en algunas ocasiones a Danilo Montero y Coalo Zamorano entre otros.